

Communiqué de presse**Bruxelles, le 20 décembre 2016**

La Fédération Wallonie-Bruxelles soutient 15 projets de diffusion du cinéma

A l'issue de sa réunion de septembre dernier, la Commission d'aide aux opérateurs audiovisuels (COA) de la Fédération Wallonie-Bruxelles a sélectionné 15 projets à hauteur de 680 000 €. Portant sur l'année 2017, ce soutien s'ajoute au montant de 2.563.750 € déjà attribués dans le cadre des conventions et contrats-programmes en cours. Le soutien total de la COA à la diffusion du cinéma s'élèvera donc à 3.243.750 € en 2017.

Six projets de festivals se partageront une aide de 95.000 € dans le cadre d'une convention d'un an. Deux nouveaux festivals ont convaincu la Commission : *International Dance Film Festival Brussels* et *Les Enfants Terribles*. Quatre autres festivals voient leur convention d'un an renouvelée : le *Festival du Cinéma Méditerranéen*, le *Festival Next Generation*, le *Festival Millenium* et le *Festival du Film sur l'art*.

La Commission réitère son soutien aux ateliers APACH et Zorobabel et leur octroie une aide de respectivement 50.000 € et 35.000 € par le biais d'une convention de deux ans, avec pour objectif de soutenir d'une part, la réalisation de projets de films de fin d'étude de l'HELB et, d'autre part, des courts-métrages d'animation.

Un montant de 290.000 € a été attribué aux 3 exploitants des salles de cinéma ayant sollicité la COA en 2016 – le Vendôme (Bruxelles), le cinéma Galeries (Bruxelles) et le cinéma du Parc/Quai 10 (Charleroi) – afin de mettre en lumière le cinéma d'auteur tout en assurant l'accueil du public dans les meilleures conditions possibles.

La distribution d'œuvres audiovisuelles est également soutenue par une enveloppe de 150.000 € répartie entre 3 sociétés de distribution : Cinéart, Imagine Film Distribution et O'Brother Distribution. La COA encourage ainsi la qualité du travail mené par ces distributeurs en faveur du cinéma d'art et essai en FWB mais également en Flandre, aux Pays-Bas et au Luxembourg. A la différence des autres soutiens, cette aide aux distributeurs porte sur l'année 2016. Enfin, à travers son soutien de 60.000€ à la plateforme de vidéo à la demande UniversCiné Belgium, la FWB met en avant les nouvelles formes d'exploitation et d'accès aux films offertes par les plateformes numériques.

Pour rappel, ces décisions de soutien, dont 12 porteront sur l'année 2017, s'ajoutent aux subsides déjà prévus dans le cadre de 29 conventions et contrats-programmes en cours en

2017. Au total, la FWB soutiendra pas moins de 42 opérateurs – 11 exploitants de salles, 17 festivals, une structure de diffusion numérique et 13 ateliers d'école de production et d'accueil – pour un montant total de 3.093.750 € auxquels s'ajouteront les 150.000 € d'aide annuelle prévue pour le secteur de la distribution de films.

Contacts :

Fatmire BLAKAJ, Service de la Promotion/Diffusion
Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel

Tél +32 (0)2 413 33 51 | fatmire.blakaj@cfwb.be

Claire GERRITS, Service Communication

Tel. +32 (0)2/413.29.22 - (0)479/65.02.92 | claire.gerrits@cfwb.be