

LE WEEK-END DU DOC A LA RENCONTRE DU CINEMA DU REEL

Le documentaire, clé de lecture du monde qui nous entoure ; le documentaire, fenêtre ouverte sur le vécu d'hommes et de femmes, à deux pas de chez soi, comme à l'autre bout de la terre ; le documentaire, cinéma du réel !



3 JOURS / 66 FILMS / 82 PROJECTIONS / 46 LIEUX DE DIFFUSION

Avec 82 projections proposées dans 46 lieux à Bruxelles et en Wallonie, les 15, 16 et 17 novembre 2013, la première édition du **Week-end du Doc** fédère les opérateurs de la chaîne de diffusion du documentaire pour une vraie rencontre entre le public et le cinéma du réel.

Salles de cinéma, bien sûr, mais aussi associations, bibliothèques publiques, centres culturels, médiathèques, cafés-restaurants, maisons de jeunes, centres d'art et musées ont rejoint avec enthousiasme l'initiative du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Tous se mobilisent, le temps d'un week-end, pour mettre à l'honneur la diversité et la spécificité du documentaire belge et le faire circuler auprès d'un large public.

LE DOCUMENTAIRE POUR TOUS

Face à la multiplication des canaux de communication, des réseaux et des écrans, nous nous retrouvons souvent immergés dans une profusion d'informations et d'images, trop souvent formatées, qui nous plongent instantanément au cœur de l'événement et des soubresauts du monde. Pour en faire le tri, n'avons-nous pas besoin de hiérarchisation, de contextualisation, d'éléments d'analyse et d'éclairage ?

S'il n'est pas d'information sans médiation, le regard du cinéaste - et à fortiori du documentariste - nous apporte ce point de vue, cette humanité qui nous touche et bien souvent nous transporte. Plongés au cœur de nos cités, dans la campagne ardennaise ou au fin fond de l'Amazonie, la réalité des hommes et des femmes, leur vie, leurs joies, leurs peines, leurs rêves

et leurs doutes nous sautent au visage et nous prennent aux tripes. Le documentaire, cinéma du réel, nous parle et nous fait parler ; il ouvre un espace au débat.

LoveMeaTender, Le thé ou l'électricité, Le chant des tortues, The Sound of Belgium, Lettre à Mohamed, Fritkot, Karaoké domestique, La nuit qu'on suppose, Campus Kassapa, La domination masculine, La raison du plus fort... sont quelques-unes des 66 fenêtres ouvertes sur le monde que leurs réalisateurs nous feront découvrir à l'occasion du **Week-end du Doc**.

PRES DE CHEZ VOUS...

Malmedy, Saint-Gilles, Namur, Charleroi, Chimay, Liège, Uccle, Tournai, Ixelles, Florennes, Tubize, Bruxelles, Neufchâteau, Mons, Anderlecht, Huy, Evere, Genappe, Etterbeek, Ath, Watermael-Boitsfort, Forest, ... Le **Week-end du Doc** ambitionne de porter un éclairage particulier sur les nombreux et précieux partenaires en Wallonie et à Bruxelles qui font le choix et la démarche de soutenir ce genre de cinéma spécifique en le partageant avec leurs publics respectifs.

AU DELA D'UN WEEK-END

La RTBF, partenaire du **Week-end du Doc**, se fait, elle aussi, un point d'honneur à valoriser le documentaire et propose une programmation inédite à cette occasion par le biais d'une *Nuit du Doc* sur le Trois, le 14 novembre, et d'un numéro spécial du Quai des belges consacré au **Week-end du Doc**, le 13 novembre sur Arte [et sur La Deux](#).

A télécharger sur le site de la Fédération Wallonie-Bruxelles : www.fw-b.be
- Dossier de presse du Week-end du Doc (**programmation** complète du week-end, **synopsis** des films, présentations des **partenaires** de diffusion)
- Affiche du Week-end du Doc
- Clip de promotion du Week-end du Doc

Contact presse Ministère Fédération Wallonie-Bruxelles

Pauline Wouters - 0473 94 22 82 - pauline.wouters@cfwb.be

Contact presse Centre du cinéma et de l'Audiovisuel

Thierry Leclercq - 0495 99 98 25 - thierry.leclercq@cfwb.be