

Abondance de projets d'animation pour la télévision en Fédération Wallonie-Bruxelles

Avec ses auteurs, producteurs et studios impliqués dans pas moins de 9 projets de séries d'animation pour la télévision retenus pour être présentés lors du Forum Cartoon prévu en septembre prochain à Toulouse, la créativité et le savoir-faire belge francophone font indéniablement florès aujourd'hui dans le petit monde des « toons » européens. Ce rendez-vous incontournable de l'animation européenne où se montent financièrement les séries qui animeront dans un proche avenir nos petits écrans sera également l'occasion d'offrir une nouvelle dimension au patrimoine graphique et iconographique de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Sous la houlette de Dupuis Edition & Audiovisuel, Benoît Feroumont adaptera les histoires de sa série de bandes dessinées « *Le Royaume* » sous la forme d'une série animée de 52 épisodes de 13 minutes ; elle mettra en scène la jeune servante Anne dont le sens aigu de la justice et le franc parler sera le ressort de moult péripéties dans le petit royaume moyenâgeux passablement allumé bien connu des lecteurs du journal Spirou. Elle devrait être coproduite en Belgique par Belvision, 2 Minutes en France et Mélusine Productions au Luxembourg.

Dans le registre des agités du bocal, nul doute que Cowboy, Indien et Cheval en tiennent également une solide couche, à plus forte raison dans l'excitation des préparatifs de la fête de Noël. « *La bûche de Noël* » est le titre d'un spécial TV de 26 minutes, préparé par le duo Stéphane Aubier et Vincent Patar (Panique !) en coproduction avec la France (Autour de Minuit) pour une diffusion en période de fêtes de fin d'année sur Canal Plus et Be TV.

Avec « *Le Scrameustache* », la société bruxelloise AT-Anim entend s'attaquer sur 26 épisodes de 13 minutes à une autre adaptation de notre patrimoine de bande dessinée, dont le héros et l'univers créés par Gos et Walt se sont développés sur 41 albums édités à ce jour. La série mêle aventures terrestres, extraterrestres et voyages dans le temps sur un ton sympathique et plein d'humour. Les partenaires du projet sont Grid Animation à Bruxelles et Calach Films à Luxembourg.

Retour à un Moyen Age décidément bien inspirant avec « *Le vent dans les roseaux* », autre spécial TV (26 minutes) né cette fois sous la plume de Nicolas Liguori et Arnaud Demuynck (La Boîte,... Productions), en coproduction avec Les Films du Nord (France) et Nadasdy Film (Suisse). Eliette, la toute jeune fille du luthier du village, et un troubadour venu d'orient y entrent en rébellion contre le pouvoir abusif d'un roi qui interdit les instruments de musique et leur usage parce que son fils est devenu sourd et muet.

Enfin, « *Abracadabra* » nous plongera, comme son titre l'indique, dans les petits secrets du monde de la magie révélés par Hocus et Pocus, deux lapins blancs qui ne rêvent que d'une chose, sortir à leur tour du chapeau du grand magicien. Imaginée par le dessinateur de BD

namurois Goum (Benjamin Mutombo) et son scénariste David Boriau, cette série de 26 x 7 minutes sera développée et produite par Magicworlds Productions et Alliance Creative.

On pointera par ailleurs l'implication des studios wallons et bruxellois Nozon dans le projet *Bo's Bazaar* (52 x 13') de la société flamande Vivi Film, Pixanima dans le projet italien *Galactik Kid* (26 x 26'), Belvision dans *Walad fait son Muslim>Show* (78 x 7') et La Boîte dans le projet français *What if...?*

Au total 69 projets seront « pitchés » devant 800 professionnels de l'animation, dont 250 acheteurs de programmes, lors du prochain Forum Cartoon (17-20 septembre 2013), le marché de coproduction de programmes d'animation pour la télévision qui se tient annuellement à Toulouse.

Projets initiés en Fédération Wallonie-Bruxelles

Abracadabra (26 x 7')

Magicworlds productions - Belgique

Alliance Creative - Belgique

Le Royaume/The Kingdom (52 x 13')

Dupuis Edition & Audiovisuel - France

2 Minutes - France

Belvision - Belgique

Mélusine Productions - Luxembourg

Le Scrameustache (26 x 13')

AT-Anim - Belgique

Calach Films - Luxembourg

Grid Animation - Belgique

La bûche de Noël (26')

PANIQUE! - Belgique

Autour de Minuit Productions - France

Le vent dans les roseaux / The Wind in the Reeds (26')

La Boîte,...Productions - Belgique

Nadasdy Film - Suisse

Les Films du Nord - France

Projets à participation Fédération Wallonie-Bruxelles

Bo's Bazaar (52 x 13')

Vivi Film - Belgique

Art' FX Studio - France

Nozon - Belgique

il Luster Productions - Pays-Bas

Galactik Kid (26 x 26')

ConnecToon - Italie

Motion Pictures - Espagne

Pixanima - Belgique
H Culture – Corée du Sud

Walad fait son Muslim' Show (78 x 7')

Studio Redfrog - France
Ellipsanime Productions - France
Talent Television – Royaume-Uni
Belvision - Belgique

What if...? (13 x 6')

Fargo - France
La Boîte,...Productions - Belgique

Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel

Contact presse : Thierry LECLERCQ | Tél. 02/413 30 50 – 0495 999825 | thierry.leclercq@cfwb.be